



Terrible's Girls
Cavaillon 2015
Niveau : Novice
128 temps / 2 murs
Chorégraphie : Girls Meeting
Musique : Terribles Two – Damon Gray



Décomposition : **AABBC AABBC A Final** (20 temps + Long Slide en diagonale arrière gauche Stomp PD)

PARTIE A

SECT.1 STEP LOCK STEP HOLD STEP TURN STEP HOLD

- 1-2 Avancer PD – Avancer PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD - Pause
- 5-6 Avancer PG – ½ tour droite
- 7-8 ½ tour droite – Pause

SECT.2 STEP LOCK STEP HOLD STEP TURN STEP HOLD

- 1-2 Avancer PG – Avancer PD derrière PG
- 3-4 Avancer PG – Pause
- 5-6 Avancer PD – ½ tour gauche
- 7-8 ½ tour gauche - Pause

SECT.3 BACK LOCK BACK KICK BACK LOCK BACK KICK

- 1-2 Reculer PD – Reculer PG devant PD
- 3-4 Reculer PD – Kick PG
- 5-6 Reculer PG – Reculer PD devant PG
- 7-8 Reculer PG – Kick PD

SECT.4 STEP HOLD STEP ¼ HOLD STEP ¼ STEP ½ STOMP HOLD

- 1-2 PD à droite (Pointer PG vers l'intérieur) - Pause
- 3-4 ¼ tour gauche PD devant - Pause
- 5-6 ¼ tour droite PD à droite – Pause
- 7-8 ½ tour droite Stomp PG – Pause

PARTIE B

SECT.1 CROSS KICK KICK CROSS KICK CROSS CROSS BACK KICK

- 1-2 (En sautant) Croiser PD devant PG – Kick PD
- 3-4 (En sautant) Kick PG – Croiser PG devant PD
- 5-6 (En sautant) Kick PG – Croiser PG devant PD
- 7-8 (En sautant) Faire un saut sur le PG en reculant – Reculer PD avec Kick PG

SECT.2 STEP SCUFF HITCH STOMP HEEL SPLIT (X2)

- 1-2 (En sautant) Poser PG devant – Scuff PD
- 3-4 Hitch PD – Stomp PD
- 5-6 Ecarter les talons – Rassembler les talons
- 7-8 Ecarter les talons – Rassembler les talons



Terrible's Girls
Cavaillon 2015
Niveau : Novice
128 temps / 2 murs
Chorégraphie : Girls Meeting
Musique : Terribles Two – Damon Gray



SECT.3 FLICK STOMP UP HOOK STOMP TOE TOE ½ HEEL HOOK

- 1-2 Flick PD – Stomp Up PD
- 3-4 Hook PD devant PG – Stomp PD
- 5-6 Pointer PG croisé derrière PD – Pointer PG derrière
- 7-8 ½ tour talon PG devant – Hook PG devant PD

SECT.4 STEP LOCK STEP SCUFF HITCH FLICK TURN STOMP HOLD

- 1-2 Avancer PG – Avancer PD derrière PG
- 3-4 Avancer PG – Scuff PD
- 5-6 Hitch PD – ½ tour Flick PD
- 7-8 Stomp PD - Pause

PARTIE C

SECT.1 SIDE ROCK CROSS HOLD SIDE ROCK CROSS HOLD KICK HOOK KICK STOMP

- 1&2 PD à droite – Ramener PG à côté de PD – Croiser PD devant PG – Pause
- 3&4 PG à gauche – Ramener PD à côté de PG – Croiser PG devant PD – Pause
- 5-6 Kick PD – Hook PD
- 7-8 Kick PD – Poser PD à côté de PG

SECT.2 TOE STURT ½ TOE STRUT ½ BACK KICK STOMP HOLD

- 1-2 ½ tour Pointe PD – Poser talon PD
- 3-4 ½ tour Pointe PD – Poser talon PD
- 5-6 (En sautant) Reculer PD avec Kick PG – Poser PG devant
- 7-8 Stomp PD – Pause

SECT.3 STEP LOCK STEP HOLD STEP TURN STEP HOLD

- 1-2 Avancer PD – Avancer PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD - Pause
- 5-6 Avancer PG – ½ tour droite
- 7-8 ½ tour droite – Pause

SECT.4 STEP LOCK STEP HOLD STEP TURN STEP HOLD

- 1-2 Avancer PG – Avancer PD derrière PG
- 3-4 Avancer PG – Pause
- 5-6 Avancer PD – ½ tour gauche
- 7-8 ½ tour gauche - Pause

SECT.5 BACK LOCK BACK KICK BACK LOCK BACK KICK

- 1-2 Reculer PD – Reculer PG devant PD
- 3-4 Reculer PD – Kick PG
- 5-6 Reculer PG – Reculer PD devant PG
- 7-8 Reculer PG – Kick PD



Terrible's Girls
Cavaillon 2015
Niveau : Novice
128 temps / 2 murs
Chorégraphie : Girls Meeting
Musique : Terribles Two – Damon Gray



SECT.6 STEP HOLD STEP ¼ HOLD STEP ¼ STEP ½ STOMP HOLD

- 1-2 PD à droite (Pointer PG vers l'intérieur) - Pause
- 3-4 ¼ tour gauche PD devant - Pause
- 5-6 ¼ tour droite PD à droite – Pause
- 7-8 ½ tour droite Stomp PG – Pause

SECT.7 STEP HOLD STEP ¼ HOLD STEP ¼ STEP ½ STOMP HOLD

- 1-2 PD à droite (Pointer PG vers l'intérieur) - Pause
- 3-4 ¼ tour gauche PD devant - Pause
- 5-6 ¼ tour droite PD à droite – Pause
- 7-8 ½ tour droite Stomp PG – Pause

SECT.8 SIDE ROCK CROSS HOLD SIDE ROCK CROSS HOLD

- 1-2 PD à droite – Ramener PG à côté de PD
- 3-4 Croiser PD devant PG – Pause
- 5-6 PG à gauche – Ramener PD à côté de PG
- 7-8 Croiser PG devant PD – Pause

FINAL

SECT.1 STEP LOCK STEP HOLD STEP TURN STEP HOLD

- 1-2 Avancer PD – Avancer PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD - Pause
- 5-6 Avancer PG – ½ tour droite
- 7-8 ½ tour droite – Pause

SECT.2 STEP LOCK STEP HOLD STEP TURN STEP HOLD

- 1-2 Avancer PG – Avancer PD derrière PG
- 3-4 Avancer PG – Pause
- 5-6 Avancer PD – ½ tour gauche
- 7-8 ½ tour gauche - Pause

SECT.3 LONG SLIDE STOMP

- 1-3 Long recul en diagonal vers la gauche
- 4 Stomp PD